



Dat de aardappel niet alleen eetbaar is, maar ook tot voorwerp in de schilderkunst dient, liet Vincent van Gogh ons al zien.

De Düsselдорfse kunstenaar Gesine Kicol gaat een stapje verder en gebruikt deze groente als inspiratiebron. Kicol sloot haar opleiding aan de Kunstacademie in Düsseldorf af als 'Meisterschülerin'. Zij en haar veelzijdige werk zijn dan ook een logische gast voor de 2e editie van de samenwerking tussen Kunst in de Keuken en Galerie Noyons.

Het idee is eenvoudig. U koopt voor € 40 een plaats bij ons aan de lange tafel en u krijgt daarvoor een prikkeling van de zinnen. Het werk van Kicol aan de wand; een kunstenaarsgesprek en een introductie over relational / eat art en uiteraard een goede driegangen maaltijd.

Op 31 oktober bereiden we, in het kader van de aardappel als kunstwerk, een mooie vegetarische maaltijd. Maar – in een hoekje – kunnen ook de carnivoren even aan hun trekken komen.

Vrijdag 31 oktober, van 19 tot 22 uur.
Inloop vanaf 18.45 uur.

Er zijn twintig plaatsen aan tafel. Vooraanmelding is daarom noodzakelijk. Uw plek is pas gereserveerd als het bedrag is overgemaakt. Graag begrip hiervoor.

Zaterdag 8 november is de tentoonstelling geopend van 13 tot 17 uur. Op deze dag is het vrije inloop. De lange tafel staat nog en u kunt voor € 5 soep en een hapje krijgen. De kunstenaar Gesine Kicol is ook dan aanwezig en we kijken uit naar ongedwongen tafelgesprekken.

Voor meer informatie of aanmelding:
Galerie Noyons of Henk Hoogakker, Kunst in de Keuken,
06-531 989 29.

Maaïke Noyons
Dorpsstraat 20, 6082 AP Buggenum
Tel. +31 (0)6 525 028 28, maaïke@galerienoyons.nl
www.galerienoyons.nl